III.

**Státní kulturní politika na léta 2015-2020**

**(s výhledem do roku 2025)**

**Priority, záměry a opatření**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Priorita | Záměr | Opatření | Zajistí |
| 1. Podpora kulturní identity, kulturní rozmanitosti a mezikulturního dialogu | 1.1 Posílit národní a kulturní identitu v globalizovaném světě | 1.1.1 Využít významných výročí k posílení národní identity občanů a k budování vědomí odpovědnosti za zděděné i vytvářené hodnoty | MK ve spolupráci s MO |
| 1.1.2 Podporovat výzkum národní a kulturní identity | MK |
| 1.1.3 Reidentifikovat poslání národních kulturních institucí v kontextu 100. výročí vyhlášení samostatného státu | MK ve spolupráci s Univerzitou Karlovou a MŠMT |
| 1.2 Rozvíjet kulturní rozmanitost | 1.2.1 Implementovat Úmluvu o podpoře a ochraně rozmanitosti kulturních projevů | MK |
| 1.2.2. Implementovat Úmluvu o zachování nemateriálního kulturního dědictví | MK |
| 1.3 Zefektivnit mezikulturní dialog | 1.3.1 Vytvořit a realizovat jednotnou koncepci působení ČR v zahraničí | MZV ve spolupráci s MK |
| 1.3.2 Implementovat a aktualizovat Koncepci účinnějšího působení Ministerstva kultury České republiky ve vztahu k zahraničí na léta 2013 – 2018 | MK |
| 2. Rozvoj kreativity, podpora kulturních činností a vzniku kulturních statků, poskytování veřejných kulturních služeb, práce s publikem, podpora přístupu ke kultuře a rozvoj participativní kultury usnadňující sociální začlenění | 2.1 Podporovat rozvoj kulturních dovedností a znalostí celé populace | 2.1.1 Zmapovat kulturní kompetence obyvatel významné pro jejich participaci na kulturních aktivitách a navrhnout programy na rozvoj těchto kompetencí pro různé segmenty populace | MK ve spolupráci s MŠMT |
| 2.1.2 Posílit výuku kulturních dovedností a znalostí o kultuře a kulturním dědictví ve školách a zařízeních mimoškolního vzdělávání | MK ve spolupráci s MŠMT |
| 2.1.3 Účinněji zapojovat kulturní instituce do systémů vzdělávání zejména dětí, mládeže a příslušníků sociálně ohrožených skupin, implementovat a rozšiřovat takto zaměřené domácí i zahraniční projekty | MK ve spolupráci s MŠMT a MO |
| 2.1.4. Podporovat rozvoj osobnosti prostřednictvím neprofesionálního umění | MK |
| 2.1.5 Zavést akreditovaný systém celoživotního vzdělávání pracovníků v oblasti kultury | MK ve spolupráci s MŠMT |
| 2.1.6 Podporovat zlepšení přístupu ke kulturnímu dědictví, zavést bezplatný vstup do vybraných stálých expozic státních muzeí a galerií | MK |
| 2.1.7 Podporovat projekty usnadňující přístup seniorů, znevýhodněných občanů a minorit ke kulturním službám, včetně seberealizačních aktivit znevýhodněných osob | MK |
| 2.1.8 Navrhnout systém celoživotního vzdělávání pro různé skupiny občanů | MK ve spolupráci s MŠMT |
| 2.1.9 Zefektivnit podporu hudebních aktivit souborů charakteristických pro menší města | MK |
| 2.1.10 Obnovit veřejnou podporu vzniku děl výtvarného umění | MK ve spolupráci s MMR |
| 2.1.11 Podporovat akviziční činnosti knihoven, muzeí a galerií | MK |
| 2.2 Modernizovat infrastrukturu pro poskytování veřejných kulturních služeb | 2.2.1 Předložit vládě nový program, který plynule naváže na program Péče o národní kulturní poklad a jehož cílem bude podpora vybraných národních institucí | MK ve spolupráci s MO |
| 2.2.2 Aktualizovat program Rozvoj materiálně technické základny regionálních kulturních zařízení a vytvořit tak příznivé podmínky pro modernizaci regionální a městské infrastruktury pro kulturní služby | MK |
| 2.2.3 Pokračovat ve vybavování knihoven a dalších paměťových institucí potřebnými technologiemi a informačními zdroji, zajistit dlouhodobou udržitelnost jejich provozuschopnosti, optimalizovat systém, vytvořit kompetenční centrum na MK, vybudovat robustní ICT infrastrukturu v gesci MK včetně LTP archivu | MK ve spolupráci s MŠMT, MZdr, kraji a obcemi |
| 2.2.4 Zajistit trvalé sídlo Pražskému filharmonickému sboru | MK |
| 2.3 Programově financovat státní kulturní zařízení | 2.3.1 Vytvořit nástroj pro programové financování činnosti státních kulturních zařízení a vytvořit systém pro kontrolu použití finančních prostředků ze státního rozpočtu | MK |
| 3. Uchování kulturního dědictví | 3.1 Identifikovat, vymezit, zachovat a rozvíjet typické kulturní charakteristiky krajin České republiky | 3.1.1 Pokračovat v programu krajinných památkových zón a zaměřit je na typické (dosud uchované) části kulturní krajiny včetně podpory GIS – účast rezortu kultury na programech MV (geoinfostrategie) a harmonizace s EU (INSPIRE) | MK ve spolupráci s MMR |
| 3.1.2 Legislativně zajistit odpovídající správu vybraných území se soustředěnými kulturními hodnotami | MK ve spolupráci s MŽP |
| 3.2 Zvýšit podíl samosprávy na uchování kulturního dědictví | 3.2.1 Podporovat identifikaci obyvatel s jedinečnými hodnotami kulturního prostředí regionů | MK ve spolupráci s kraji |
| 3.2.2 Využívat metody otevřené koordinace pro účinnější prosazení ochrany kulturních hodnot a rozvoje kulturní rozmanitosti v koncepčních materiálech krajů a obcí | MK ve spolupráci s MMR |
| 3.3 Uchování kulturního dědictví ve sbírkách paměťových institucí | 3.3.1 Kontinuálně podporovat efektivní metody trvalého uchování knihovních dokumentů (včetně knihovních fondů z let 1850-1990) | MK ve spolupráci s MV (pro archivní fondy) |
| 3.3.2 Uchování národního zvukového dědictví | MK |
| 3.3.3 Uchování národního kulturního dědictví vzniklého v elektronické podobě | MK |
| 3.3.4 Podporovat důvěryhodné dlouhodobé uložení digitálních dokumentů | MK |
| 3.3.5 Rozvoj a podpora systému ochrany kulturního dědictví při přírodních katastrofách a válečných konfliktech včetně vazby na Integrovaný záchranný systém | MK ve spolupráci s MV, MO |
| 3.4 Ochrana a péče o movité kulturní dědictví | 3.4.1 Zajistit a rozvíjet program Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví ve všech jeho částech, při naplňování programu spolupracovat s dalšími resorty | MK ve spolupráci s MV, MO a MF |
| 4. Využití kulturního dědictví a kulturních činností, služeb a statků pro rozvoj hospodářství a zvyšování konkurenceschopnosti, podpora mobility | 4.1 Podporovat kulturní a kreativní odvětví | 4.1.1 Navrhnout meziresortní nástroje podpory konkurenceschopnosti kulturních a kreativních odvětví | MK ve spolupráci s ÚV, MPO, MZV, HK |
| 4.1.2 Digitalizovat a zpřístupnit kulturní obsah důležitý pro rozvoj kulturních a kreativních odvětví včetně vyřešení autorskoprávních aspektů prezentace digitalizovaných děl | MK ve spolupráci s MMR a MV |
| 4.1.3 V muzeích a knihovnách zaměřených na uchování kulturních statků dokládajících kreativitu vytvořit helpdesk pro podnikatele včetně adekvátní systémové a aplikační podpory | MK |
| 4.1.4 Stabilizace financování filmových pobídek | MK |
| 4.2 Podporovat mobilitu | 4.2.1 Zřídit Infopoint pro mobilitu umělců | MK |
| 4.2.2 Posílit dotační programy podporující mezinárodní spolupráci a mobilitu umělců | MK |
| 4.3 Zefektivnit dosavadní způsoby využití kulturního dědictví pro cestovní ruch | 4.3.1 Vybudovat infrastrukturu umožňující efektivní zvyšování poznání a návštěvnosti kulturní krajiny, památek a muzeí, aniž by docházelo k jejich devastaci | MK ve spolupráci s MMR |
| 4.3.2 Podporovat kreativní formy využívání a prezentace kulturního dědictví | MK |
| 4.4 Zefektivnit využívání kulturního dědictví pro poskytování kulturních služeb obyvatelstvu | 4.4.1 Zmapovat stávající využívání nemovitých památek a paměťových institucí pro poskytování kulturních služeb obyvatelům a navrhnout programy jeho zefektivnění | MK |
| 4.5 Posilovat roli kultury v politice vnějších vztahů | 4.5.1 Podporovat zahraniční prezentaci českého profesionálního i neprofesionálního umění, kulturního dědictví a kultury, zpřístupnit český trh zahraničním kulturním statkům a službám | MK ve spolupráci s MMR, MZV, MPO |
|  | 4.6 Ověřit Public Private Partnership | 4.6.1 Vytipovat vhodné projekty pro Public Private Partnership | MK |
| 5. Využití nástrojů eCulture pro rozvoj kultury | 5.1 Zavést v České republice eCulture | 5.1.1 Zjednodušit přístup k možnostem podpory | MK |
| 5.1.2 Zajistit přístup veřejnosti ke kulturnímu obsahu | MK |
| 5.1.3 Vytvořit Národní informační kulturní portál a Znalostní, metodické a informační centrum pro kulturu | MK |
| 5.1.4 Realizovat integrovanou národní digitální platformu k tvorbě interních a externích datových produktů s cílem zvyšování efektivity kulturních institucí | MK |
| 5.1.5 Vytvořit Centrální portál knihoven | MK ve spolupráci s MŠMT, MZd, kraji, obcemi |
| 5.1.6 Převodem do elektronické podoby umožnit využití kulturního obsahu k novým vědeckým poznatkům | MK |
| 6. Efektivnější prostředí pro podporu kulturních činností, poskytování veřejných kulturních služeb, vzniku kulturních statků a uchování kulturního dědictví | 6.1 Zefektivnit výkon veřejné správy v péči o památkový fond | 6.1.1 Navrhnout nový památkový zákon, včetně zapracované pasportizace KP a daňových a finančních kompenzací uplatňování veřejného zájmu vůči vlastníkům památek | MK |
| 6.2 Zefektivnit výkon veřejné správy v péči o movité kulturní dědictví | 6.2.1 Novelizovat zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy | MK |
| 6.2.2 Zavedení povinného výtiskuelektronických publikací | MK |
| 6.3 Provázat péči o tradiční lidovou kulturu na všech úrovních veřejné správy | 6.3.1 Rozvíjet osvědčený model koordinované odborné péče o tradiční lidovou kulturu na úrovni státu a krajů prostřednictvím NÚLK a regionálních odborných pracovišť pro péči o TLK | MK |
| 6.3.2. Zajistit průběžnou aktualizaci Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR, která je implementačním nástrojem pro plnění úkolů Úmluvy o zachování nemateriálního kulturního dědictví UNESCO v podmínkách ČR | MK |
| 6.4 Provázat výnosy z cestovního ruchu s náklady na uchování kulturního dědictví | 6.4.1 Vytvořit nástroje na provázání výnosů z cestovního ruchu s náklady na uchování kulturního dědictví a poskytování kulturních služeb | MK ve spolupráci s MMR |
| 6.5 Zefektivnit ochranu autorských práv | 6.5.1 Zvyšovat povědomí o autorských právech | MK |
| 6.6 Zefektivnit poskytování kulturních služeb | 6.6.1 Zavést systém evaluace veřejných kulturních služeb | MK |
| 6.7 Dokončit reformu veřejné správy v oblasti kultury | 6.7.1 Navrhnout zákon o kultuře a zákon o veřejnoprávních institucích v kultuře | MK |
| 6.7.2 Novelizovat zákon o státním fondu kultury | MK ve spolupráci s MF |
| 6.7.3 Podporovat vzájemnou spolupráci jednotlivých stupňů veřejné správy na přípravě a realizaci dotačních programů | MK ve spolupráci s MV, MF, MMR, MŠMT |
| 6.7.4 Transformovat vybrané státní kulturní instituce na veřejnoprávní | MK |
| 6.7.5 Navrhnout funkční model kooperativního a víceletého financování | MK ve spolupráci s kraji a obcemi |
| 6.7.6 Rozvíjet mimorozpočtové zdroje na podporu kultury, posilovat soukromou podporu kultury |  |
| 6.7.7 Zavést kvalitativní systém klasifikace profesionálních uměleckých souborů jako výsledek evaluace jejich činnosti | MK |
| 6.7.8 Změnit nastavení platového ocenění zaměstnanců kulturního sektoru s ohledem na společenský význam jejich práce | MK ve spolupráci s MPSV |
| 6.7.9 Ověřit možnost zavedení tzv. druhé kariéry umělců | MK |
| 6.8 Zlepšit přístup kulturních a kreativních odvětví a dalších odvětví kultury k financování | 6.8.1 Podporovat projekty kulturních a kreativních odvětví z evropských fondů | MPO |
| 6.8.2 Zajistit absorpční kapacitu pro obnovu a využití evropského dědictví z evropských fondů | MK ve spolupráci s MMR |
| 6.9 Podporovat statistiky a sběr dat v oblasti kultury pro efektivnější formy její podpory | 6.9.1 Pokračovat v budování Účtu kultury, realizovat evaluaci stávajícího Účtu kultury a jeho optimalizaci | MK ve spolupráci s ČSÚ |
| 6.9.2 Pokračovat v programu mapování a analýzy kulturních a kreativních odvětví a jejich potenciálu | MK, TAČR |
| 6.9.3 Podporovat tvorbu odborných studií a mapovacích dokumentů | MK |
| 6.9.4 Pokračovat v projektech evaluace nabídky veřejných kulturních služeb | MK |